

ПАПИЛЬОН

С каждым годом все меньше остается белых пятен на кинологической карте России и тем не менее сохраняется немало пород широко распространенных в Европе и Америке, но совершенно неизвестных у нас. Одной из таких пород до недавнего времени оставался папильон. В переводе с французского papillon - означает бабочка. Отдельных представителей привозили финны в Санкт-Петербург в 1990-е годы на выставку "Белые Ночи», но большого впечатления на отечественных собаководов маленькие собачки не произвели. Пожалуй, на папильонов первый раз обратили серьезное внимание, когда представитель этой породы выиграл всемирную выставку в Хельсинки.

Так или иначе, но именно в тот год многие заводчики карликовых собак задумались о папильонах и прежде всего владельцы йоркширских терьеров, как о





разумной альтернативе
с в е р х п о п у л я н о й
собственной породе.

Прошло некоторое
время и в большинстве
своем собаководы забыли
о триумфальной победе
пализона в Финляндии,
но не все. Таким образом,
сегодня порода нашла своих
поклонников в нашей стране
и успешно развивается.
Отечественные собаководы
не отягощенные какими
-либо проблемами и,
существующими в любой
породе, благополучно



приобрели очень интересных представителей породы
в различных европейских странах. Кинологический мир
тесен и то, что привезены собаки, принадлежащие разным
линиям, на данном этапе содержит больше плюсов,
нежели минусов. Пройдет какое-то время, нужное на
формирование поголовья, и все встанет на свои места,
появятся замечательные собаки уже отечественного
разведения.

Что же касается непосредственно папильонов в их
современном облике, то порода
возникла в Северной Франции.

НЕМНОЖКО ИСТОРИИ

Если задаться целью, то
собак, похожих на папильонов,
можно обнаружить на картинах
старинных мастеров. Может даже





сложиться впечатление, что папильон - это еще один яркий представитель или продукт так называемой «народной селекции». Если же подходить к вопросу пороодообразования формально, то по крайней мере два обстоятельства не позволяют назвать собак с картин мастеров какой бы то ни было породой. Во-первых, Чарльз Дарвин утверждал

(не без оснований, но мы их опускаем в рамках этого очерка), что любая порода домашних животных не может существовать больше 200 лет. Она (порода) со временем так деградирует, что либо перерождается, либо исчезает вовсе. Во-вторых, любое породистое животное считается таковым, если имеет родословную. Кстати, понятие «родословная»



содержится в семантике слова «порода». Животные на картинах мастеров выглядят замечательно, но, увы, у них нет документов, подтверждающих их происхождение. Что же касается непосредственно папильонов в их современном обличье, то порода возникла в Северной Франции, где непонятным образом в XIX веке образовался своего рода центр по получению небольших комнатно-декоративных собачек. Так же как на юге Германии была своего рода кузница служебных собак. Наиболее близким родственником и предком папильона считается фапен, или континентальный той-спаниель. Как и положено спаниелям, у фапена уши висячие. Собственно, здесь и таится одна из главных экстерьерных проблем папильона. Получить собаку с большими гармонично расположенными относительно головы ушами не так просто. Точное и образное описание приводится в английском стандарте: «Уши слегка наклонены и двигаются, как распахнутые крылья бабочки». Сегодня папильоны стали гораздо популярнее фапенов и многих других той-собак. Кроме



того, палильоны имеют в своей внешности много общего с длинношерстным чихуахуа, но достоверных источников об их родстве не сохранилось. Так или иначе статистика показывает, что папильоны с каждым годом становятся все более популярны. Этому способствует целый ряд обстоятельств. Прежде всего - нарядная внешность. Гармонию в экстерьере собаки не только не портят огромные уши с шелковистыми очесами, но и служат удачным украшением. Кроме того, у папильонов исключительно нарядный окрас. По стандарту он должен быть белый с пятнами любого цвета. Высоко ценятся любителями трехцветные собаки. Достоинством можно считать и небольшие размеры. Стандарт подразделяет собак по двум весовым категориям от 1,5 до 2,5 кг и от 2,5 до 5 кг. Максимальный рост - 28 см. Правда, в большинстве стран все собаки демонстрируются в одном ринге и эксперт оценивает насколько в целом



пропорционально сложена собака. Многие заводчики большее внимание уделяют расположению пятен на корпусе и особенно на голове собаки. Действительно, в некоторых стандартах говорится о преимуществе собак с белым пятном или проточиной на голове, но на практике оказывается, что это не имеет большого значения. На самых престижных выставках известны победы собак и с проточиной на лбу и без нее. Впрочем, хочется верить, что главные успехи папильона связаны не только с его великолепной внешностью, а прежде всего с веселым, компанейским характером, желанием нравиться людям и врожденной сообразительностью.

В каталогах часто встречается иное написание породы, а именно "папийон". То есть используется транскрипция французского слова "бабочка." Если следовать подобной логике, то очень много пород нуждается в переименовании - это во-первых. Во-



вторых, вместе с нашими собачками нужно срочно переименовать папильотки в “Папийотки”. И наконец, не проще ли заглянуть в словарь и посмотреть там, как пишется то или иное слово. Например, герои нашего рассказа в энциклопедии “Животные в доме”, (Научное издательство “Большая Российская энциклопедия, 1984 год) обозначены четко и недвусмысленно. Кстати, мне доводилось сталкиваться с точкой зрения, что кинологическую терминологию должны определять сами собаководы. В таком случае, например, выпускники кулинарных училищ тоже не должны оставаться в стороне и ложки у нас превратятся в “лошки”, а слово “президент” вообще приобретет не очень приличное написание.